

Beoordelingsmodel

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Aan het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt 1 scorepunt toegekend.

Blok 1 The Weeknd - Blinding Lights

1 C

2 C

3 **maximumscore 1**
afterbeat

4 **maximumscore 1**
bewering 1: onjuist
bewering 2: juist

Opmerking

Alleen als beide antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

5 **maximumscore 2**
twee antwoorden, bijvoorbeeld:

- uptempo
- duidelijk aanwezige / stuwende beat
- hoge ligging van de melodie
- kleine notenwaarden
- gebruik van syncopen in de melodie
- uitroep 'hey'

per juist antwoord

1

Opmerking

De dynamiek wordt buiten beschouwing gelaten.

6 B

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

7 maximumscore 2

- live, een antwoord (bijvoorbeeld): 1
 - Je hoort het publiek.
 - De zanger zingt minder gepolijst (dan in de studio-opname).
 - De zanger moedigt het publiek aan.
- videoclip, een antwoord (bijvoorbeeld): 1
 - Het beeld is dubbel.
 - zwart-wit
 - Het publiek houdt spiegels vast.

Blok 2 S. Martland - Beat the Retreat

8 B

9 maximumscore 1

maat 1 t/m 6: notenvoorbeeld 1
maat 7 t/m 12: notenvoorbeeld 1

Opmerking

Alleen als beide antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

10 maximumscore 2

twee antwoorden, bijvoorbeeld:

- (veel / meer) toonherhaling
 - (meer) gebruik van rusten
 - (meer) syncopisch
 - Niet alle tonen van het thema (uit fragment 1) worden gespeeld.
 - Melodie is meerstemmig.
 - (Sommige) melodienoten vallen op andere momenten in de maat.
- ook goed: Het thema wordt door meerdere instrumenten gespeeld.

per juist antwoord

1

Opmerking

De dynamiek en de articulatie worden buiten beschouwing gelaten.

11 maximumscore 1

bewering 1: juist
bewering 2: juist

Opmerking

Alleen als beide antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

12 maximumscore 2

00 fagot
 05 (sopraan)saxofoon
 18 marimba; ook goed: xylofoon
 23 hoorn

indien vier antwoorden juist	2
indien drie antwoorden juist	1
indien minder dan drie antwoorden juist	0

13 C

14 maximumscore 1

Er wordt gebruikgemaakt van een, een van de volgende:

- elektrische gitaar.
- basgitaar.

Blok 3 René Froger - Vleugels van mijn vlucht

15 D

16 maximumscore 1

drumstel / bekken(s) / cymbal(s)

17 D

18 maximumscore 1

couplet 2: gelijk aan
 couplet 3: anders dan

Opmerking

Alleen als beide antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

19 maximumscore 1

Uit een juist antwoord moet blijken dat, een van de volgende:

- door middel van beeldende kunst / belichting de 'hemelsblauwe lucht' wordt uitgebeeld.
- door middel van dans / acrobatiek 'vleugels van mijn vlucht' wordt uitgebeeld.

Blok 4 F. Mendelssohn-Bartholdy - Strijkkwartet nr. 2, deel 3

20 maximumscore 1

speeltechniek melodie: strijken/arco
speeltechniek begeleiding: pizzicato

Opmerkingen

Het antwoord 'tokkelen' in plaats van 'pizzicato' mag niet goed gerekend worden.

Alleen als beide antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

21 A

22 maximumscore 1

een van de volgende:

- In fragment 2 komt er een tweede stem / tegenmelodie bij.
- In fragment 2 gaat een van de begeleidende instrumenten strijken/arco spelen.
- In fragment 2 speelt de altviool gedeeltelijk minder / andere akkoordtonen.

23 maximumscore 1

cello; ook goed: contrabas

24 maximumscore 1

eerst: allegro
daarna: ritenuto
ten slotte: andante

Opmerking

Alleen als alle antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

25 maximumscore 1

twee van de volgende:

- dans
- film / videokunst
- beeldende kunst


Opmerkingen

De muziek wordt buiten beschouwing gelaten.

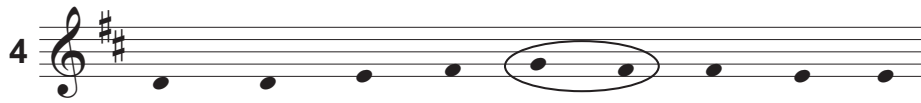
Alleen als twee antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

Blok 5 P!nk - Walk me Home

26 maximumscore 2

• 2  1

Takes me back ___ to a bet - ter time

• 4  1

But now you're the on - ly thing that's good

27 maximumscore 1

	eenstemmig	meerstemmig
Walk me home in the dead of night		X
I can't be alone with all that's on my mind	X	
So say you'll stay with me tonight		X
'Cause there is so much wrong going on outside	X	

Opmerking

Alleen als alle antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

28 maximumscore 2

1 2 3 4 5 6 7 8

$\frac{3}{4}$ | $\frac{4}{4}$ | $\frac{3}{4}$ | $\frac{4}{4}$ | $\frac{2}{4}$ | $\frac{4}{4}$ | $\frac{2}{4}$ | $\frac{4}{4}$ |

- maat 3 en 4 juist 1
- maat 6, 7 en 8 juist 1

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

29 maximumscore 2

twee antwoorden, bijvoorbeeld:

- ingehouden gezongen
- lage zang
- (vrijwel) alleen zang en akoestische gitaar
- (alleen) liggende akkoorden
- ontbreken bas
- ontbreken van een beat

per juist antwoord

1

30 maximumscore 2

(1)				
(2)				
(3)				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

indien zeven antwoorden juist

2

indien zes antwoorden juist

1

indien minder dan zes antwoorden juist

0

Opmerking

Bij de beoordeling worden de eerste drie gegeven antwoorden buiten beschouwing gelaten.

31 A

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

32 maximumscore 2

twee antwoorden, bijvoorbeeld:

- Het lijkt alsof de zangeres alleen is, maar ze wordt (door de schaduwen) naar huis gedragen.
- De schaduwen dansen / lopen met de zangeres mee zodat ze niet alleen is.
- Het is donker / nacht.

per juist antwoord

1

Opmerking

De muziek wordt buiten beschouwing gelaten.

Blok 6 Minyeshu - Aynocheh

33 B

34 C

35 C

36 maximumscore 2

twee antwoorden, bijvoorbeeld:

- de gebruikte toonsoort / toonreeks
- gezongen gedeelte vrij in de maat
- kleding van de vrouw / zangeres (in de kleurenopname)
- dans (in de kleurenopname)

per juist antwoord

1

Opmerking

De instrumenten worden buiten beschouwing gelaten.

37 maximumscore 2

twee antwoorden, bijvoorbeeld:

- toevoeging tweede zangstem / backing vocal
- call and response (of een omschrijving hiervan)
- kortere frasen

per juist antwoord

1

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

- 38 maximumscore 1**
 geen blaasinstrumenten
 toevoeging piano / keyboard

Opmerking

Alleen als beide antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

- 39 maximumscore 1**
 vier van de volgende:
- (alt)saxofoon
 - (bariton)saxofoon
 - piano
 - elektrische gitaar
 - basgitaar

Opmerkingen

Als de altsaxofoon en/of baritonsaxofoon fout benoemd is (bijvoorbeeld sopraan- en/of tenorsaxofoon), mag dit niet fout gerekend worden.

Het drumstel wordt buiten beschouwing gelaten.

Alleen als alle antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.

Blok 7 Eefje de Visser - Afdwaalt

- 40 B**

- 41 maximumscore 1**
Ik zeg ik zie dat je afdwaalt
 Weet je zelf nog wel voor welke wereld je werkt dan
 Alles is voor ons
 Die drukte en afwezigheid, ja alles voor ons

Opmerkingen

Alleen als het antwoord volledig juist is, 1 scorepunt toekennen.

Als de kandidaat meer dan twee woorden heeft onderstreept, geen scorepunt toekennen.

- 42 maximumscore 2**
 In het tweede gedeelte van het fragment, twee van de volgende:
- toevoeging van handclaps (of een omschrijving daarvan)
 - toevoeging van drum(stel)
 - toevoeging van basgitaar (gedurende het hele gedeelte)
 - toevoeging van elektrische gitaar
 - ontbreken van synthesizer

per juist antwoord

1

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

43 maximumscore 2

In videofragment 2, twee van de volgende:

- wordt de tegenstem door een man gezongen.
- speelt de elektrische gitaar niet in het begin.
- klinkt een drumstel (aan het eind).
- klinkt een synthesizer.
- is het tempo lager.
- is de zang minder gepolijst.

per juist antwoord

1

44 B

45 B

46 A

Blok 8 K. Ditters von Dittersdorf - Harpconcert, deel 3

47 A

48 A

49 maximumscore 1

syncope

50 maximumscore 2

twee van de volgende:

- naam componist
- naam uitvoerenden
- titel / uitgevoerde werken
- naam platenlabel

per juist antwoord

1

51 maximumscore 2

twee antwoorden, bijvoorbeeld:

- Het concert is buiten aan de gracht / op straat / (vrij toegankelijk).
- De muzikanten hebben vrijetijdskleding aan.
- De muziek wordt door jonge mensen / jongeren uitgevoerd.
- Het publiek kan dicht bij het orkest zitten.

ook goed: Er wordt opgewekte muziek gespeeld.

per juist antwoord

1

Bronvermeldingen

- blok 1 The Weeknd - Blinding Lights
opname: downloadtrack
video: https://www.youtube.com/watch?edufilter=NULL&v=sveiX_mA9A4 (12-02-2020)
- blok 2 S. Martland - Beat the Retreat
Nederlands Blazers Ensemble
cd: NBECD018
video: https://www.youtube.com/watch?edufilter=NULL&v=MnK__qtMfRc (10-02-2020)
- blok 3 René Froger - Vleugels van mijn vlucht
cd: NRGY Music NRCD 6762745
video: <https://youtu.be/hW8NUFfprA0> (12-02-2020)
- blok 4 F. Mendelssohn-Bartholdy - Strijkkwartet nr. 2, deel 3
Ragazze quartet
cd: Channel Classics CCS 39317
video: <https://www.youtube.com/watch?edufilter=NULL&v=wTEAvgUA2b8> (11-02-2020)
<https://www.youtube.com/watch?edufilter=NULL&v=CN8LF2FCGsA> (11-02-2020)
- blok 5 P!nk - Walk me Home
cd: RCA Records 19075 90719 2
video: <https://www.youtube.com/watch?edufilter=NULL&v=nEfaLyx7OnU> (25-02-2020)
<https://www.youtube.com/watch?edufilter=NULL&v=J1OsKJW51HY> (12-02-2020)
- blok 6 Minyeshu - Aynocheh
cd: ARC Music Productions EUCD2728
video: <https://www.youtube.com/watch?v=FXyPx5QVTvI> (05-03-2019)
<https://www.youtube.com/watch?v=FXyPx5QVTvI&feature=youtu.be> (05-03-2019)
- blok 7 Eefje de Visser - Afdwaalt
cd: Eefjes Platenmaatschappijtje Eefje11001
dvd: Eefjes Platenmaatschappijtje Eefje11002
video: <https://www.youtube.com/watch?t=159&edufilter=NULL&feature=youtu.be&v=QqUjhn5PZ18> (14-02-2020)
- blok 8 K. Ditters von Dittersdorf - Harpconcert, deel 3
harp: Andre Vigh; Budapest Strings o.l.v. Bela Banfalvi
cd: Capriccio 71 121
video: https://www.npostart.nl/kinderprinsengrachtconcert-2010/21-08-2010/AVRO_1384750 (11-02-2020)